

Zielsetzung des Spiels

Ziel des Spiels ist es gemeinsam Dinge zu tun und zu lernen, Spaß und Freude zu haben und die Aktivitäten mit anderen Pfadfindern auf der ganzen Welt zu teilen.

Die Globale JOTA-JOTI Challenge ist kein Konkurrenzkampf. Die Herausforderung besteht darin, einen hohen Level zu erreichen. Für jede Aufgabe gibt es maximal 100 Punkte. Die Bewertungskriterien listen die maximale Punktzahl für jedes einzelne Kriterium auf. Eine Jury wird die Punkte vergeben. Ihr könnt 4 Ebenen erreichen. Welche Ebene Ihr erreicht habt, wird erst am Ende des Wochenendes angezeigt.

Bronze:	bis zu 40% aller Aufgaben bearbeitet
Silber:	41% bis 60% aller Aufgaben bearbeitet
Gold:	61 bis 90% aller Aufgaben bearbeitet
Diamant:	Mehr als 90% aller Aufgaben bearbeitet

Wo sollen Fotos und Filme veröffentlicht werden?

Einige Aufgaben sind mit einer einfachen Antwort zu lösen (einige Buchstaben, Worte oder Sätze), die auf www.jotajoti.org eingetragen werden müssen.

Andere Aufgaben ergeben ein Video oder Foto. Ihr veröffentlicht die Fotos und Filme im Internet. Dies könnte überall sein: ein Dienst wie Flickr, Facebook, YouTube, Vimeo oder Eure eigene Gruppen-Webseite. Tragt auf www.jotajoti.org den Link zum Speicherort des Fotos oder Videos ein.

Achtet unbedingt darauf, alle Beiträge als **öffentliche Inhalte hochzuladen (es darf keine Anmeldung zum Betrachten nötig sein)!**

In den Aufgaben werdet ihr gebeten, Videos auf YouTube hochzuladen, weil wir dort eine Video-Galerie pflegen: <http://www.youtube.com/channel/UCzXUpn3bBKBgF6KeMsGVHDg>

Es ist jedoch kein Problem, wenn ihr die Videos irgendwo anders veröffentlicht.

Bitte beachtet die Datenschutz-Regeln rund um die Veröffentlichung von Informationen im Internet. Die World Association of Girl Guides and Girls Scouts (WAGGGS) hat einen guten "Smart Surf Leitfaden" erstellt:

<http://www.wagggs.org/en/grab/23403/3/internet-safety-web.pdf>

Wenn Ihr Facebook verwendet, baut bitte ein JOTA-JOTI [Gruppenfoto](#) auf Eurer Facebook-Seite ein.

Eure Videos und Fotos dürfen nicht beleidigend oder in sonstiger Weise gegen die Grundsätze der Pfadfinder verstoßen. Ungeeignetes Material wird nicht für das Spiel gewertet.

Vorbereitungen

Für einige Aufgaben ist Vorbereitung angesagt.

- Kamera für Fotos und Video
- PC mit Bildbearbeitungssoftware, wie z.B. THE GIMP, Movie Maker und Google Earth
- Zwei Hocker, 2 Latten oder Besenstiele, Decke, Verkleidungs-Kostüme, Lampe, Pipette oder Spritze
- Zeichenmaterial (Kreide, Kohle oder ähnliches), Stifte, PET-Plastikflaschen, Schere, Klebstoff, Kleband, Papier, Stoffreste, Nähmaterial, Dosen oder Hartplastikbecher

Inhaltsverzeichnis

Nummer	Titel	Ergebnis
Vorbereitende Aufgabe 1	Friedensbaum	Basteln, Foto
Vorbereitende Aufgabe 2a	Wandelnde Infotafel	Basteln
Vorbereitende Aufgabe 2b	Film-Klappe	Basteln
Aufgabe 1	"Share It" - Video	Video
Aufgabe 2	Making of	Videofilm, Zeitung
Aufgabe 3	Multi-Zwillinge	Foto
Aufgabe 4	Gesichter und Münder	Foto
Aufgabe 5	Wo ist Dagnesio	Antworten
Aufgabe 6	Mit Körpern schreiben	Foto
Aufgabe 7	Breathmonic Orchester	Musik, Video
Aufgabe 8	Mister "N"	Zaubertrick, Video
Aufgabe 9	CoBras	Abzeichen tauschen, Bild
Aufgabe 10	Was ist das?	Bild erkennen, Antwort
Aufgabe 11	Wer ist wer?	Bild erkennen, Antwort
Aufgabe 12	entfällt	---
Aufgabe 13	Logikrätsel	Antwort
Aufgabe 14	Kopfloser Pfadfinder	Foto
Aufgabe 15	Spielerei mit Mathe	JID, Antwort
Aufgabe 16	Scout Harlem Shake	Video
Aufgabe 17	JOTI ist tierisch - Schattentheater	Video
Aufgabe 18	Pfadfinder Video Clip	Video
Aufgabe 19	Elementar	Antwort
Aufgabe 20	Wo ist der Fehler?	Antwort
Aufgabe 21	GIF als Geschenk	Bild (Animiertes GIF)
Aufgabe 22	Pfadfinder-Darsteller im Hintergrund	Antwort
Aufgabe 23	Wassertropfen	Video
Aufgabe 24	Pfadfinder-Fingerpuppen	Video
Aufgabe 25	Jetzt vorführen!	Video
Aufgabe 26	Die Zeit ist unverzeihlich	Video
Aufgabe 27	Heian Shodan	Video
Aufgabe 28	Tassen-Musik	Musik-Video

Vorbereitende Aufgabe 1 – Der Friedensbaum (Peace Tree)

Autor: Rafael Freitas

Einführung: Von lateinisch "Pacem" = Abwesenheit von Krieg, kann der Frieden in der Welt sich auf Gewalt oder Abwesenheit von Krieg beziehen. In dieser Linie ist der Frieden zwischen den Nationen und im Land selbst das gegründete Ziel vieler Organisationen, auch der Pfadfinder.

In Japan, wo das nächste World Scout Jamboree stattfinden wird, ist der Kranich oder Tsuru ein heiliger Vogel. Die Legende sagt, dass dieser Vogel tausend Jahre lebt und die Macht hat Wünsche zu erfüllen. Wenn eine Person tausend Tsurus faltet und zu jedem von ihnen einen Wunsch ausspricht, wird dieser erfüllt werden.

Die Aufgabe: Lasst uns tausende von Wünschen des Friedens machen. Basierend auf der Anleitung, falte die größtmögliche Anzahl von Tsurus, finde einen abgestorbenen Ast und befestige die Tsurus darauf mit Klebeband oder Kleber und baue so den Friedensbaum (Peace Tree). Sprecht zusammen mit der Gruppe ein Gebet für den Frieden und macht ein Foto. Auf dem Foto sollen alle mit den Händen das Symbol der Messengers of Peace (Boten des Friedens) wie im Beispielfoto darstellen. Auch der Friedensbaum muss auf dem Foto zu sehen sein.



Material: Papier zum Falten, Lineal, Schere, Klebeband / Kleber

Ist Vorbereitung nötig? Ja

Anleitung:

Messengers of Peace: <http://scoutmessengers.org/en/welcome/front>

Video auf Englisch: https://www.youtube.com/watch?v=7F8ajh_DDYs

Video auf Portugiesisch: <http://www.gazetadopovo.com.br/videos/como-fazer-origami-de-tsuru-garca-ou-cegonha/>

Faltanleitung: <http://www.origami-kunst.de/faltanleitungen/diagramme/kranich/>

oder <http://4.bp.blogspot.com/-Bm0dlu12AsM/Tk6sK4dfqkl/AAAAAAAAAbo/JcRHme51euE/s1600/origami.tsuru.gif>

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Schwer

Bewertungskriterien: Nicht zutreffend

Bewertungsmethodik: Keine

Mehrere Aufgaben der Challenge bestehen darin einen Film (Video) zu drehen. Jeder Film soll im Vorspann den Namen der Gruppe und den Titel beinhalten. Dazu bieten wir zwei Alternativen an.

Vorbereitende Aufgabe 2a – Wandelnde Infotafel

Autor: Leo

Einführung: Habt ihr diese wandelnden Werbetafeln schon mal gesehen? Ihre Aufgabe ist es, Menschen zu animieren bestimmte Produkte zu kaufen.

Die Aufgabe: Stellt bitte so ein Sandwich-Plakat her ([Erklärung bei Wikipedia](#)), das von einem Mitglied der Gruppe getragen werden kann. Während des JOTI werden die Tafeln genutzt um Informationen zu jedem von der Gruppe gedrehten Videos anzuzeigen. Zu Beginn des Videos wird ein Mitglied der Gruppe vor die Kamera treten. Die vordere Tafel wird die Aufschrift "JOTI 2013" und den Satz "Die Gruppe XXX des Pfadfinderstammes YYY präsentiert ..." und die hintere trägt den Namen der Aufgabe. Siehe Bild:



Material: Es kann beliebiges geeignetes Material für die "Tafel" verwendet werden.
Benutzt eure Phantasie!

Ist Vorbereitung nötig? Ja

Anleitung: wie das Bild oben

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Mittel

Bewertungskriterien: Nicht zutreffend

Bewertungsmethodik: Keine

Vorbereitende Aufgabe 2b – Film-Klappe

Autor: Rafael Freitas

Einführung: Man sieht es meistens, wenn die Filmaufnahme beginnt - die Klappe ist ein kleines schwarzes Brett auf das die für eine Szene wichtigen Angaben geschrieben werden.

Finde heraus, wie eine Klappe benutzt wird:

<http://www.youtube.com/watch?v=n35QhMjr3NE>

<http://www.youtube.com/watch?v=2KA4C8L1W1U>

Die Aufgabe: Baut eine Film-Klappe aus Karton, Holz oder einem anderen geeigneten Material. Die Klappe wird für die anderen Film-Aufgaben während des JOTA-JOTI benötigt. Die Klappe wird im Film ganz zu Anfang zu sehen sein und das Video, die Gruppe und die Aufgabe anzeigen. Ihr könnt am Anfang zusätzlich etwas sagen, das muss aber nicht sein und bleibt eurer Kreativität überlassen.

Anforderungen an die Film-Klappe:

1. Name des Stammes.
2. Name der Pfadfindergruppe und eure Stadt / Region
3. Gruppen-Logo
4. Name der Aufgabe (muss für jede Aufgabe angepasst werden)
5. Die Klappe muss den folgenden Text zeigen: JOTA-JOTI 2013 - <Name des Bundes/Verbandes>

Macht ein **Foto** von der fertigen Klappe.

Das nebenstehende Foto entspricht nicht in allen Punkten den Anforderungen!

*(Anmerkung:
Die Filmklappe wurde auch schon
in der JOTA-JOTI Challenge 2012
verwendet.)*



Aufgabe #1 - "Share It" - Video

Autor: Scouting NL

Einführung: "Share It" ist das Motto dieses JOTA-JOTI. Teile dieses Motto mit dem Rest der Welt in einem Video.

Die Aufgabe: Erstellt einen Film, wie in der Anleitung (Link) beschrieben. Pfadfinder müssen ihr Halstuch tragen.

Dauer : 25-35 Sekunden. Veröffentlicht den Film auf YouTube und schickt auch eine Kopie des Films an euren nationale Organisation, Bund bzw. Verband.

Material: Kamera

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Leicht

Anleitung: <https://www.facebook.com/JOTAJOTINL/posts/566725696696570>

Bewertungskriterien:

- 50 Punkte für die Botschaft
- 50 Punkte, wenn alle das Pfadfinder-Halstuch tragen

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #2 - Making of

Autor: Wil

Einführung: In Film und Fernsehen (und in audiovisuellen Produktionen im Allgemeinen), steht "Making of" umgangssprachlich für einen Dokumentarfilm, der aufzeichnet, was hinter den Kulissen der Produktion eines Films, einer TV-Show, Seifenoper oder einer anderen audiovisuellen Produktion passiert.

Die Aufgabe: Während des JOTI, muss ein Mitglied der Gruppe in einem Video die interessantesten Teile aller Aktivitäten aufzeichnen, wie Proben, Mahlzeiten, was hinter den Kulissen passiert und Fehler bei den Aufnahmen, kurz gesagt, das "tägliche Leben" der Gruppe und ihrer Mitglieder. Am Ende der Aktion, sollten diese Bilder bearbeitet und zu einer Dokumentation der Gruppe werden. Das könnte auch eine Bilderfolge bzw. Diashow werden, die in einen Film umgewandelt wird. Maximallänge: 3 Minuten.

Neben diesem Film soll eine gedruckte Zeitung für die Gruppe entstehen, mit Fotos, interessanten Neuigkeiten und Ereignissen, die in diesen ereignisreichen drei Tagen passiert sind. Vergiss nicht, der Zeitung einen Namen zu geben.

Material: Kamera

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): mittel

Anleitung: http://www.youtube.com/watch?v=9zNTqMH_S9A

Bewertungskriterien:

- 50 Punkte für den Film (mindestens 30 Sekunden)
- 50 Punkte für die Zeitung

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #3 - Multi-Zwillinge

Autor: Beto

Einführung: Zwillinge sind zwei oder mehr Kinder, die aus einer Schwangerschaft einer Mutter geboren werden. Sie können sich ähnlich sehen oder auch nicht. Also zwei, drei oder mehr Kinder, die zusammen geboren wurden, sind Zwillinge. Es gibt zweieiige und eineiige (fast identische) Zwillinge.

Das Bild mit "Zwillingen" kann auch mit dem Computer durch die Wiederholung derselben Person erstellt werden.

Die Aufgabe: Erstelle eine Familie aus Zwillingen. Ein Mitglied der Gruppe soll in vielen unterschiedlichen Situationen dargestellt werden, wie im Beispiel unten gezeigt.

Das Bild muss folgende Merkmale erfüllen:

1. Es ist dieselbe Person zu sehen
2. Diese Person muss Pfadfinder-Halstuch tragen
3. Die Person ist in mindestens 5 (fünf) Aktionen in unterschiedlichen Situationen abgebildet sein
4. Der Name der Gruppe muss im Bild zu lesen sein

Material: Kamera, Computer mit Bildbearbeitungs-Software, wie THE GIMP (open source)

Ist Vorbereitung nötig? nicht unbedingt

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): leicht

Anleitung:



<http://www.tutoriaisphotoshop.net/2008/08/como-criar-cpias-de-uma-pessoa-na-mesma.html>

<http://www.youtube.com/watch?v=3CCnyHHaeGQ> (deutsch)

Bewertungskriterien:

- 50 Punkte: Je 10 Punkte für jede unterschiedliche aktive Situation im Bild (selbe Person)
- 30 Punkte für das Tragen des Pfadfinder-Halstuchs
- 20 Punkte für den Namen der Gruppe

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #4 - Gesichter und Münder

Autor: Beto

Einführung: Calvin ist eine Figur des nord-amerikanischen Illustrators Bill Watterson. Calvin ist ein 6 Jahre alter Junge mit viel Persönlichkeit. Er wird von seinem Freund Hobbes begleitet, der immer bei Calvin ist und an seinem Leben teilnimmt, für die andern aber nur ein Teddy-Tiger ist. In einem seiner Comicstrips zieht Calvin sehr lustige Gesichter und Münder.

Die Aufgabe: Verwende das Bild mit den 12 lustigen Gesichtern von Calvin als Vorlage. Stelle alle Gesten und Gesichtsausdrücke so genau und so nah am Original wie möglich nach. Die Bilder müssen einen weißen Hintergrund haben.

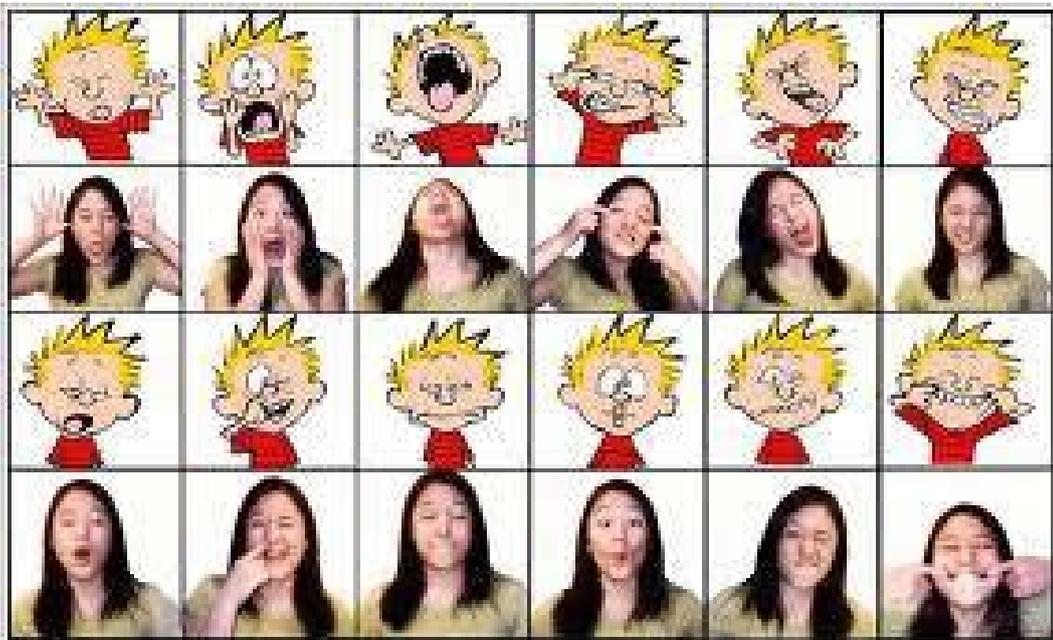
Ein Gesicht der Sequenz von Calvin Gesichtern muss mit einem Bild von einem Gruppenmitglied, die anderen mit elf Mitgliedern aus elf verschiedenen Gruppen gefüllt werden. Verbinde die Gesichter auf dem ursprünglichen Bild mit den Bildern der Pfadfinder und nenne die jeweilige Gruppe über jedem Bild. Die einzelnen Bilder müssen Calvin Gesichtern so ähnlich wie möglich sein. Siehe Beispiel unten.

Material: Kamera

Ist Vorbereitung nötig? nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): mittel

Anleitung:



Bewertungskriterien:

- 30 Punkte für das vollständige Bild
- 30 Punkte für Gesichter, die Calvins Gesichtsausdruck ähnlich sehen
- 30 Punkte für Bilder von verschiedenen Gruppen
- 10 Punkte, wenn alle das Pfadfinder-Halstuch tragen

Bewertungsmethodik: manuell

Aufgabe #5 - Wo ist Dagnesio

Autor: Beto

Einführung: Unser Freund Dagnesio ist rund um die Welt gereist und hat interessante Orte besucht.

Die Aufgabe: Dagnesio hat Postkarten von den Orten geschickt, an denen er war. Durch die Fotos könnt ihr den Ort herausfinden, an dem das Foto aufgenommen wurde. Verwende Google Earth, gehe zu diesem Ort, suche das Foto von Dagnesios Postkarte und schreibe den Code des Bildes (eine Ziffer und ein Buchstabe) auf.

Material: Keines

Ist Vorbereitung nötig? Google Earth installieren

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): mittel

Anleitung: Die Postkarten werden veröffentlicht auf:

<http://www.jota-joti-vision2015.org/Challenge2013/Dagnesio.pdf>

Einige Beispiele:



Bewertungskriterien:

- 10 Punkte für jeden gefundenen Dagnesio

Bewertungsmethodik: automatisch

Aufgabe #6 - Mit Körpern schreiben

Autor: RuFoS

Einführung: Seit Anbeginn der Zeit haben die Menschen versucht zu kommunizieren und historische Aufzeichnungen zu hinterlassen. Unsere prähistorischen Vorfahren hielten ihre Erlebnisse in Höhlenmalereien fest, die Ägypter, Perser und andere Völker aus Mesopotamien entwickelten das geschriebene Wort. Daraus hat sich im Lauf der Zeit unsere aktuelle, alltägliche Sprache entwickelt.

Die Aufgabe: In dieser Aufgabe werden wir Buchstaben und Wörter mit unseren Körpern darstellen. Die Gruppenmitglieder müssen sich auf den Boden legen wie die Buchstaben des Alphabets und das Wort **IMPOSSIBLE** darstellen wie in der Bi-Pi-Zeichnung (siehe Abbildung unten). Versucht so gut wie möglich den Pfadfinder, wie er das "IM" wegschießt, im gleichen Maßstab wie in der Zeichnung mit Kreide, Kohle oder beliebigem anderen Zeichenmaterial, das ihr zur Verfügung habt, auf den Boden bzw. Oberfläche zu malen, auf der eure Körper-Buchstaben liegen. Auf dem Foto muss zu sehen sein, dass jeder das Pfadfinder-Halstuch trägt.

Material: Kreide, Kohle oder anderes beliebiges Zeichenmaterial

Ist Vorbereitung nötig? Ja

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Leicht

Anleitung:



Bewertungskriterien:

- 80 Punkte für die Darstellung des vorgeschlagenen Wortes, es sollte lesbar sein
- 10 Punkte, wenn jeder auf dem Foto das Pfadfinder-Halstuch trägt
- 10 Punkte für die maßstabsgerechte Zeichnung des Pfadfinders, der das **IM** tritt

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #7 - *Breathmonic* Orchester

Autor: Beto

Einführung: Seit Anbeginn der Zivilisation ist Musik ein Teil der menschlichen Entwicklung und eine der schönsten Ausdrucksweisen für Kunst und Kultur. Musik ist aufregend, bestimmt sogar Epochen und charakterisiert Völker und geografische Regionen.

Neben Gesang haben sich auch die Musikinstrumente verbessert. In einer Höhle in Deutschland fanden Archäologen eine Flöte aus Knochen, die etwa 35000 Jahre alt ist, wahrscheinlich das älteste Musikinstrument auf der Welt.

Moderne Musikinstrumente werden in drei Hauptkategorien aufgeteilt: Streich-, Blas- und Schlag-Instrumente. Die Orchester sind die größte Verkörperung und der größte Ausdruck der Musik, in denen Musikinstrumente der verschiedensten Art verwendet werden, und diese Musiker interpretieren mit ihren Instrumenten die großen Werke.

Die Aufgabe:

1. Verwende PET Flaschen um ein Schlaginstrument-Orchester mit mindestens 4 Teilnehmern zu erstellen (siehe auch die Links unter Anleitungen). Länge des Videos zwischen 30 und 120 Sekunden.
2. Spielt ein einfaches Pfadfinderlied
3. Jeder soll sein Pfadfinder-Halstuch tragen

Material: PET-Plastikflaschen, Schere, Klebeband

Ist Vorbereitung nötig? Ja

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Schwer

Anleitung:

<http://www.youtube.com/watch?v=cvNeEtyOOIE>

http://www.youtube.com/watch?v=fJg_L0tTNQA

<http://www.youtube.com/watch?v=FPLzmckK5OI>

Bewertungskriterien:

- 60 Punkte für die Veröffentlichung eines Videos mit einem Lied und mit Schlag-Instrumenten-Performance
- 20 Punkte für die Verwendung von mindestens 4 Instrumenten
- 20 Punkte für das Tragen des Pfadfinder-Halstuchs

Bewertungsmethodik: Manuell

Vorschlag: Nutze die Arbeit von Hermeto Pascoal als Inspiration für diese Aufgabe.

<http://www.hermetopascoal.com.br/biografia.asp>

<http://www.youtube.com/watch?v=VG5uMwhy1Ww>



Aufgabe #8 - Mister "N"

Autor: Beto

Einführung: Illusionismus (auch bekannt als magisch oder zaubern) ist die Bühnenkunst der Publikumsunterhaltung, in der Illusionen täuschen und verblüffen, oft indem sie den Eindruck erwecken, dass etwas Unmögliches geschehen ist, als ob der Darsteller übernatürliche Kräfte hatte. Allerdings gibt es für diese magische Illusion eine natürliche Erklärung. Die Ausübenden dieser Kunst werden **Magier** oder **Zauberer** genannt.

Die Kunst der Illusion basiert im Wesentlichen auf der Fähigkeit der Finger des Darstellers die in den Tricks verwendete Ausrüstung und das Zubehör zu manipulieren.

Die bekanntesten Illusionen beinhalten das Erscheinen und Verschwinden, Verwandlungen, Gedankenlesen, Herausforderungen der physikalischen Gesetze und der Logik und alles, was sich einer rationalen Erklärung entzieht.

Der großartigste der modernen magischen Illusionisten war Harry Houdini, bekannt als der "König des Verschwindens". In neuerer Zeit kennen wir Doug Henning und David Copperfield.

Die Aufgabe: Die Herausforderung besteht darin, die in der Anleitung unten vorgeschlagene Illusion nachzustellen - die Magie des Schwebens - und darüber ein Video mit einer Länge von 60 Sekunden mit einer Toleranz von plus oder minus 10 Sekunden zu drehen. Dieses Video muss veröffentlicht und der Link darauf in das Blog der Gruppe gestellt werden.

Material: zwei Besenstiele oder Pfadfinder-Stäbe, Klebeband, dunkle Decke, Bank oder zwei Hocker

Ist Vorbereitung nötig? Ja

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): mittel

Bewertungskriterien:

- 60 Punkte für die Veröffentlichung eines den Anforderungen entsprechenden Videos
- 20 Punkte für die Einhaltung der Zeit
- 20 Punkte für das Tragen des Pfadfinder-Halstuchs

Bewertungsmethodik: Manuell

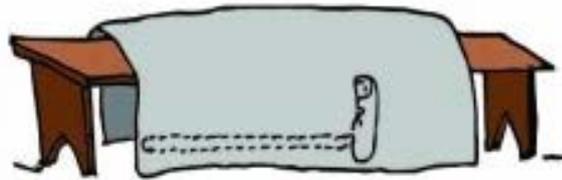
Anleitung:

Illusion

1. Befestigt an zwei Besenstilen oder Latten ein Paar Turnschuhe, vorzugsweise gleiche oder ähnliche Schuhe wie die, die der Assistent trägt.



2. Lasst zuvor die gefälschten Beine unter der Bank und der Decke verschwinden.

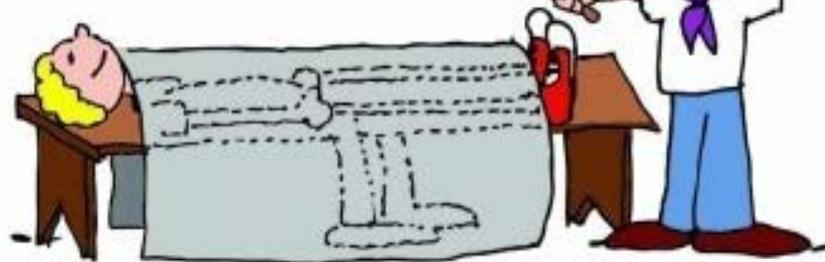


3. Der Assistent legt sich auf die Bank. Beim Anheben der Decke sollte man drauf achten, dass sich die Beine nicht kreuzen.

Jetzt ist es wichtig, dass der Magier versucht etwas Zeit zu gewinnen und die Aufmerksamkeit des Publikums vom Assistenten weg und auf sich zieht.



4. Der Assistent nutzt die Ablenkung des Publikums, damit er/sie die Beine senken und sie gegen die gefälschten Beine austauschen kann.



5. Und jetzt kommt die Magie: Der Assistent setzt sich auf der Bank langsam auf und muss mit den gefälschten Beinen die Decke heben und straff halten. Dabei muss man vorsichtig sein, da die Decke vom Bereich des Halses auf die Brust fallen bzw. rutschen kann. Um das zu verhindern, muss man die Decke etwas schräg anheben, also rechts etwas höher als links.



Aufgabe #9 - CoBras

Autor: Will

Einführung: Der CoBras-Club, ein Akronym für "Brazilian Collectors of Scouts and Guides Badges" (Brasilianische Sammler von Pfadfinderinnen- und Pfadfinder-Abzeichen), wurde im Jahr 2000 gegründet um das Sammeln von Pfadfinder-Abzeichen und Erinnerungsstücken in Brasilien zu fördern, Freundschaftsbande zu schmieden und das Pfadfinder-Gedächtnis von Brasilien und der Welt zu erhalten. Derzeit gibt es mehr als 500 Mitglieder, die regelmäßig Pfadfinder-Abzeichen aus mehreren Regionen zu verschiedenen Themen tauschen.

Die Aufgabe: Wir möchten, dass du dir eine kleine eigene Sammlung zusammenstellst. Suche bei anderen Gruppen nach Abzeichen zu den angegebenen Themen, und stelle das Bild des Abzeichens in das entsprechende Feld.

Die Abzeichen können von jeder beliebigen Organisation, Aktivität oder Leistung (Kenntnisse und Fertigkeiten) stammen, müssen aber unbedingt einen Zusammenhang mit der Pfadfinderbewegung haben. Nur Fotos oder Scans aktueller Abzeichen sind gültig, digitale Entwürfe oder Zeichnungen werden nicht berücksichtigt.

1. Pfadfinder-Abzeichen mit der Figur Snoopy
2. Pfadfinder-Abzeichen mit einem Bild von St. George
3. Pfadfinder-Abzeichen mit einem Lagerfeuer
4. Pfadfinder-Abzeichen mit einer Schlange
5. Pfadfinder-Abzeichen mit einer Figur aus dem Dschungelbuch (Baloo, Mowgli, etc.)
6. Pfadfinder-Abzeichen mit dem Bild des Mondes
7. Pfadfinder-Abzeichen mit dem Bild eines Löwen
8. Pfadfinder-Abzeichen mit dem Bild eines Ballons
9. Pfadfinder-Abzeichen mit der Abbildung eines Fisches
10. Pfadfinder-Abzeichen mit der Abbildung eines Drachen
11. Pfadfinder-Abzeichen mit dem Davidstern (6 zackiger Stern)
12. Pfadfinder-Abzeichen mit einem griechischen Buchstaben (Omega, Delta, Pi, etc.)
13. Pfadfinder-Abzeichen mit einem Dinosaurier
14. Pfadfinder-Abzeichen mit einem Superhelden
15. Pfadfinder-Abzeichen mit einem Flugzeug
16. Pfadfinder-Abzeichen mit einer Figur aus der brasilianischen Folklore
17. Pfadfinder-Abzeichen mit einer Kompass-Windrose
18. Pfadfinder-Abzeichen mit einem Waldläufer-Zeichen
19. Pfadfinder-Abzeichen mit einer Krone
20. Pfadfinder-Abzeichen mit einem Totenkopf

Material: Keines

Ist Vorbereitung nötig? nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): mittel

Anleitung:

Bewertungskriterien:

- 5 Punkte für jedes passende Abzeichen

Bewertungsmethodik:

Aufgabe #10 - Was ist das?

Autor: Rafael Freitas

Einführung: Unser Planet ist wunderschön und in unserem Leben werden wir kaum mehr als 1% all seiner Vielfalt und Details kennenlernen. Mit der Entstehung und Entwicklung der Computertechnik und des Internets hat sich dieses Wissen deutlich erhöht. Durch virtuelle Ressourcen können wir nun Besonderheiten unseres Planeten erkennen, was vorher unmöglich gewesen wäre.

Die Aufgabe: Viele Details der Natur können mit bloßem Auge nicht gesehen werden, aber mit dem Einsatz eines Mikroskops oder einer leistungsstarken Digitalkamera können wir Wunder sehen. Identifiziert die folgenden Bilder auf

http://www.jota-joti-vision2015.org/challenge2013/What_is_this.pdf

(Die Datei wird während des JOTA-JOTI Wochenendes veröffentlicht)

Material: keines

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): leicht

Anleitung:

Einige Beispielbilder:



Bewertungskriterien:

- 7 Punkte für jedes erkannte Bild

Bewertungsmethodik: automatisch

Aufgabe #11 - Wer ist wer?

Autor: Rafael Freitas

Einführung: Die Pfadfinderbewegung besteht seit über hundert Jahren und während dieser Zeit hatten Tausende von Menschen Kontakt oder sind sogar Mitglied geworden. Einige dieser Menschen wurden als Erwachsene durch einen Beitrag zur Entwicklung der Menschheit berühmt.

Die Aufgabe: Versuche die Personen auf den Bildern zu erkennen und trage den jeweiligen Namen ein.

Die Bilder findet ihr bei folgendem Link

http://www.jota-joti-vision2015.org/challenge2013/Who_is_who.pdf

Material: Keines

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): mittel

Anleitung:

Einige Beispiele:



Bewertungskriterien:

- 5 Punkte für jede richtig erkannte Person

Bewertungsmethodik: automatisch

Aufgabe #13 - Logikrätsel

Autor: Beto

Einführung: Das ist eine Logik-Aufgabe mit der ihr euch den Kopf zerbrechen sollt. Aber ihr seid Pfadfinder und wir sind uns sicher, dass ihr euer Bestes versuchen werdet, um dieses Rätsel zu lösen.

Die Aufgabe: Füllt die Tabelle nach folgenden Regeln:

1. Es gibt fünf Zelte in verschiedenen Farben in einer Reihe
2. In jedem Zelt wohnt ein Pfadfinder aus einem anderen Land
3. Diese fünf Pfadfinder trinken verschiedene Getränke, tragen verschiedene Abzeichen und sind aus verschiedenen Gruppen

Lösungstabelle:

	Zelt 1	Zelt 2	Zelt 3	Zelt 4	Zelt 5
Zeltfarbe					
Nationalität					
Getränk					
Abzeichen					
Gruppe				Panter (Y)	

Die Hinweise sind:

1. Ein norwegischer (A) Pfadfinder schläft im ersten Zelt.
2. Ein englischer (B) Pfadfinder wohnt im roten (C) Zelt.
3. Der schwedische (D) Pfadfinder ist von der Hunde-Gruppe (E).
4. Der dänische (F) Pfadfinder trinkt Tee (G).
5. Das grüne (H) Zelt steht direkt links neben dem weißen (I) Zelt.
6. Der Pfadfinder trinkt im grünen Zelt Kaffee (J).
7. Der Pfadfinder, der das Sammler-Abzeichen (K) besitzt, ist in der Eulen-Gruppe (L).
8. Der Pfadfinder aus dem gelben (M) Zelt hat das Journalisten-Abzeichen (N).
9. Der Pfadfinder aus dem mittleren Zelt trinkt Milch (O).
10. Der Pfadfinder mit dem Schachspieler-Abzeichen (P) hält sich in dem Zelt neben dem Pfadfinder aus der Löwen-Gruppe (Q) auf.
11. Das Mitglied der Büffel-Gruppe (R) hat seinen Schlafsack im Zelt neben dem Pfadfinder mit dem Journalisten-Abzeichen.
12. Der Pfadfinder, der das Design-Abzeichen (S) besitzt, trinkt Saft (T).
13. Der deutsche (U) Pfadfinder hat ein Debattier-Abzeichen (V).
14. Der norwegische Pfadfinder hat sein Zelt neben dem blauen (W) aufgestellt.
15. Der Pfadfinder, der das Schach-Abzeichen besitzt, stellte sein Zelt neben denjenigen, der Wasser (X) trinkt.
16. Die Panter-Gruppe (Y) wollen wir auch nicht vergessen.

Material: Keines

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): mittel

Anleitung:

JOTI Challenge Rätsel	Farbe					Nation					Getränk					Abzeichen					Gruppe				
	blau	gelb	grün	rot	weiß	Däne	Deutscher	Brite	Norweger	Schwede	Saft	Kaffee	Milch	Tee	Wasser	Journalisten-	Schach-	Sammler-	Debattier-	Design-	Panter	Hunde	Löwen	Büffel	Eulen
Zelt 1																									
Zelt 2																									
Zelt 3																									
Zelt 4																									
Zelt 5																									
Panter																									
Hunde																									
Löwen																									
Büffel																									
Eulen																									
Journalisten-																									
Schach-																									
Sammler-																									
Debattier-																									
Design-																									
Saft																									
Kaffee																									
Milch																									
Tee																									
Wasser																									
Däne																									
Deutscher																									
Brite																									
Norweger																									
Schwede																									

Tragt ein + für zutreffende Angaben ein und ein - für nicht zutreffende Angaben.

Bewertungskriterien:

- 20 Punkte für jede richtige Reihe

Bewertungsmethodik: Automatisch

Aufgabe #14 - Kopflloser Pfadfinder

Autor: Froes und Beto

Einführung: "Horsemaning" war eine beliebte Art der Darstellung auf Fotos der 1920er-Jahre. Es erschuf die Illusion einer Enthauptung. Diese Mode kommt vom kopflösen Reiter, einer Hauptperson aus Washington Irvings Erzählungen. Nach der (Wieder-)Entdeckung zum Ende des 20. Jahrhunderts führte eine Reihe von "Horsemaning"-Bildern zu Tendenzen und Moden in Webseiten wie "BuzzFeed" und inspiriert die Menschen dazu wirklich in dieser Art und Weise zu leben.

Die Aufgabe: Nehmt ein Bild einer Szene zweier kopflöser Pfadfindern auf und postet es im Internet. Das Bild muss die Illusion zeigen den Kopf zu verlieren. Keine Bildbearbeitung.

Material: Kamera

Ist Vorbereitung nötig? nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): leicht

Anleitung:



Weiteres Beispiel:

<http://www.spiegel.de/netzwelt/web/horsemaning-mit-dem-kopf-in-der-hand-a-782700.html>

Bewertungskriterien:

- 60 Punkte für die Veröffentlichung des der Aufgaben entsprechenden Fotos
- 20 Punkte für eine Szene mit zwei Pfadfindern
- 20 Punkte, wenn jeder das Pfadfinder-Halstuch trägt

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #15 - Spielerei mit Mathe

Autor: Tati

Einführung: Mathematik kann aus dem Griechischen übersetzt werden als “die Kunst des Lernens”, genauso wie Abstrahieren und logisches Denken. Für Mathematik gibt es keine allgemein anerkannte Definition; heute wird sie üblicherweise als eine Wissenschaft beschrieben, die durch logische Definitionen selbstgeschaffene abstrakte Strukturen mittels der Logik auf ihre Eigenschaften und Muster untersucht.

Die Aufgabe:

Nach dem Einloggen auf www.jotajoti.org bekommt ihr einen JID-Code. Dieser besteht aus zwei Buchstaben und einer Ziffernfolge.

Beispiel: BR321151

Die Quersumme der einzelnen Ziffern ist $3+2+1+1+5+1 = 13$

Sammelt Codes von anderen Gruppen, die zu folgenden Kriterien passen:

1. JID aus eurem Land, dessen Quersumme = 20
2. JID aus einem anderen Land, mit der Quersumme = 25
3. JID aus eurem Land, mit mindestens zwei identischen Ziffern hintereinander (Beispiel: 11, 22, 33)
4. JID aus einem anderen Land mit mindestens zwei identischen Ziffern hintereinander (Beispiel: 11, 22, 33)
5. JID aus eurem Land, die zwei Primzahlen größer 10 enthalten (Primzahlen: 11, 13, 17, 19, 23, etc.)
6. JID aus einem anderen Land, die zwei Primzahlen größer 10 enthalten
7. JID aus eurem Land mit einer Quersumme \leq (kleiner oder gleich) 13
8. JID aus einem anderen Land mit einer Quersumme \geq (größer oder gleich) 31
9. JID ausschließlich aus ungeraden Ziffern (1, 3, 5, 7, 9)
10. JID ohne doppelte Ziffern (Beispiel: NL327461)

Prüfung: alle JID-Codes müssen zu der Gruppe mit Name und Ort zugeordnet werden, von der der Code stammt.

Material: keines

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Leicht

Anleitung: keine

Bewertungskriterien:

- 10 Punkte für jede richtige Antwort
- Extra Punkte für eine komplett ausgefüllte JamPuz-Karte mit Level 7 (Maximum)

Bewertungsmethodik: Automatisch

Aufgabe #16 - Scout Harlem Shake

Autor: Pedro

Einführung: Das Video, das den globalen Harlem Shake Trend begründete, wurde am 2. Februar 2013 auf YouTube hochgeladen und wurde viral. Im Video sind in nur 36 Sekunden des Original Songs vier Freunde zu sehen, die als ET, Power Ranger, Chinese und schließlich einer mit pinkem Outfit zu sehen sind. Das Video wurde auf der ganzen Welt sehr aufgewertet durch Reproduktionen mit verschiedenen Elementen von Hunderten von Uploadern und Millionen von Abspielungen in kurzer Zeit.

Die Aufgabe: Erstellt ein Harlem Shake Video das folgende Kriterien erfüllt:

1. Das Video soll zwischen 36 und maximal 60 Sekunden dauern
2. Es soll der Original-Song verwendet werden
3. Mindestens drei Personen müssen kostümiert sein oder zumindest unterschiedliche Kleidung tragen
4. Alle müssen ihr Pfadfinder-Halstuch tragen

Material: Kostüme und Kamera

Ist Vorbereitung nötig? ja

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Leicht

Anleitung: <http://www.youtube.com/watch?v=4hpEnLtqUDg>

Bewertungskriterien:

- 40 Punkte für das Video
- 30 Punkte, wenn mindestens drei Personen kostümiert sind
- 10 Punkte, wenn alle das Pfadfinder-Halstuch tragen
- 10 Punkte für die Verwendung des Original-Songs
- 10 Punkte, wenn das Video die Zeitvorgabe einhält

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #17 - JOTI ist tierisch - Schattentheater

Autor: Beto

Einführung: Die tausendjährige chinesische Kultur ist Erfinder des Schattentheaters. Es kann durch Silhouetten der Figuren aus Papier dargestellt werden oder es können sogar nur mit der Hand unglaubliche Bilder von Tieren und anderen Objekten geschaffen werden.

Die Aufgabe: Beleuchte mit einer Lampe, Leuchte oder Laterne in einem dunklen Raum eine helle Wand. Halte die Hände so vor die Lichtquelle, dass der Schatten als eine Figur erkannt wird - Tieren sind in der Regel leicht darzustellen.

Erstellt eine kleine Geschichte unter dem Motto "Ein Pfadfinder ist der Freund aller Tiere". Das Video muss zwischen 50 und maximal 70 Sekunden dauern. Die Geschichte muss mindestens fünf verschiedene Tiere enthalten, die als Schattenprojektion von Handpuppen auf eine Wand oder Straße dargestellt sind.

Material: Lampe, Leuchte oder Laterne, Blatt

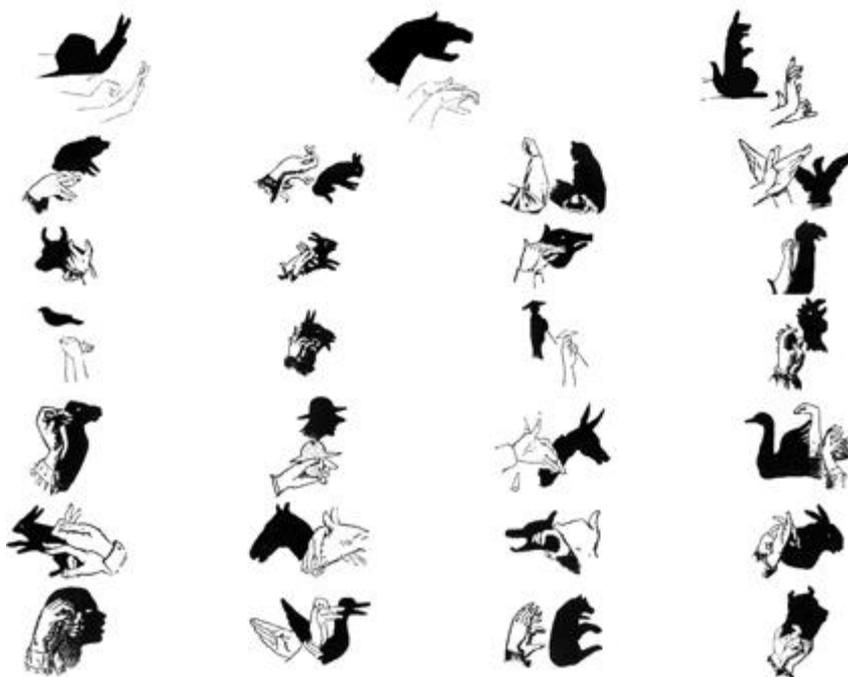
Ist Vorbereitung nötig? Ja

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): mittel

Anleitung:

<https://www.youtube.com/watch?v=LAnJy8qKXRw>

<https://www.youtube.com/watch?v=WglNrMW4R98>



Bewertungskriterien:

- 60 Punkte für die Ausführung der Geschichte der chinesischen Schatten entsprechend dem gegebenen Motto
- 20 Punkte für die Darstellung von mindestens fünf verschiedenen Tieren in der Geschichte
- 20 Punkte, wenn das Video zwischen minimal 50 und maximal 70 Sekunden dauert

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #18 - Pfadfinder Video Clip

Autor: Wil

Einführung: Ein Videoclip ist praktisch synonym zu einem Musical-Video in dem Musik, Lyrik und Bilder miteinander interagieren. Einer der ersten je gehörten Videoclips ist über das Stück Jailhouse Rock von Elvis Presley aus dem Jahr 1957.

Die Aufgabe: Produziert ausgehend von der vom Trio Irakitan 1969 aufgenommenen Musik des Liedes Guinganguli einen eigenen Videoclip. Es müssen wichtige Details enthalten sein:

1. Es müssen mindestens drei Personen auf dem Video zu sehen sein
2. Alle müssen ihr Pfadfinder-Halstuch tragen
3. Als Hintergrundmusik muss die Originalaufnahme des Trio Irakitan verwendet werden
4. Die Aufnahme muss dem Video ähnlich sein

Material: Videokamera

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): mittel

Anleitung: <http://www.youtube.com/watch?v=xLvUdCtdnyM>

Bewertungskriterien:

- 60 Punkte für das Video
- 20 Punkte, wenn drei Pfadfinder der Gruppe im Video zu sehen sind
- 20 Punkte, wenn alle das Pfadfinder-Halstuch tragen

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #19 - Elementar

Autor: Rufos und Beto

Einführung: Sherlock Holmes, eine Figur von Arthur Conan Doyle ist ein brillanter Detektiv des 19. Jahrhunderts, der sein gesamtes Denkvermögen einsetzt, um eine Vielzahl von Verbrechen zu enthüllen. Jeder Pfadfinder ist ein guter Beobachter und weiß Hinweisen wie ein Detektiv zu folgen.

Die Aufgabe: Eure Mission ist es einigen Hinweisen zu folgen, die als Beschreibung angegeben werden und immer zu einem Ort im Zusammenhang mit der Pfadfinderbewegung führen. Nachdem ihr den Ort herausgefunden habt, sucht ihr ihn in Google Street View auf und beantwortet durch Beobachtung die Frage im Stil von Sherlock Holmes:

1. In meinen Gärten steht das weiße Haus, seit 1919 wollen alle Pfadfinderleiter hierher zurückkommen!

Frage: Schau, während du in Google Street View bist, auf den Eingang zum Park. Es gibt dort eine Holztafel mit einem roten Ball in der Gruppe. Was ist darauf geschrieben?

2. Baden-Powell hat nie hier gelebt, aber dieses Haus ist mit seinem Namen verbunden.

Frage: Beim Blick auf die Bi-Pi-Statue im Eingang des Gebäudes, kann man via Google Street View einen anderen berühmten Pfadfinder sehen. Wie lautet sein Name?

3. Im Jahr 1907 gingen von seinem Hafen 20 Jungen zu einem Lager, heute sitzt hier Bi-Pi in Sonne, Regen und Wind.

Frage: Via Google Street View könnt ihr die Rückseite der Bi-Pi-Statue sehen. Auf der linken Seite befindet sich eine Uhr. Um welche Uhrzeit wurde das Foto aufgenommen?

4. In diesem Land der Traditionen, vervollständigte die älteste brasilianische Pfadfindergruppe 100 Jahre. Sucht den Sklaverei-Dichter, auf dem Platz dort werdet ihr fündig.

Frage: Welche Marke hat das Auto, das vor dem regionalen Büro der brasilianischen Pfadfinder in Rio Grande do Sul parkt?

5. Es ist kein Lager, aber man kann dort schlafen. Baden-Powell ist anwesend vom Frühstück bis zum nächsten Tag.

Frage: Wie viele Fenster gibt es auf der oberen Etage des Hotels, auf dem Foto von Google Street View?

Material: Google Earth installiert

Ist Vorbereitung nötig? nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): schwer

Anleitung: Keine

Bewertungskriterien:

- je 20 Punkte für die richtige Antwort auf die Frage

Bewertungsmethodik: Automatisch

Aufgabe #20 - Wo ist der Fehler?

Autor: National Coordination Team

Einführung: In der vorigen Aufgabe habt ihr die gesamte Beobachtungsgabe von Sherlock Holmes genutzt. Ein anderer berühmter Detektiv englischer Polizeigeschichten ist Hercule Poirot, erschaffen von Agatha Christie. Er benutzte seine Lupe nicht nur für die Schlussfolgerung oder die "grauen Zellen" wie sein Freund Hastings sagte.

Die Aufgabe: Wir zeigen euch 7 Fotos und in jedem davon gibt es einen logischen Fehler. Notiert die Stelle, an der der Fehler ist.

Beispiel: Jemand benutzt einen Computer, der an keiner Steckdose angeschlossen ist.

Die Fotos werden hier veröffentlicht:

http://www.jota-joti-vision2015.org/challenge2013/Where_is_the_mistake.pdf

Material: Keines

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Mittel

Anleitung: Keine

Bewertungskriterien:

- 15 Punkte für jede richtige Antwort bis maximal 100 Punkte

Bewertungsmethodik: Automatisch

Aufgabe #21 - GIF als Geschenk

Autor: Rafael Freitas

Einführung: GIF (Graphics Interchange Format) ist ein Bildformat, das im Internet häufig für statische Bilder oder Animationen verwendet wird. Animiertes GIF ist der Fachbegriff für die Abfolge mehrerer statischer Einzelbilder in einer Bilddatei. Das Format wird für kompakte Objekte in elektronischen Spielen, für Emoticon in Instant Messagern und zum Verzieren von Webseiten verwendet. Für heutige Fotografen und Künstler sind GIFs auch Ausdruck der Kunst.



Die Aufgabe: Erstelle ein animiertes GIF der Gruppe mit folgenden Eigenschaften:

1. Thema: Let's Share, JOTA-JOTI 2013
2. Erstellt aus Fotos der Gruppe und enthält mindestens drei verschiedene Personen in drei verschiedenen Positionen
3. Alle müssen Pfadfinder-Halstuch tragen

Material: Movie Maker installiert

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Schwer

Anleitung:

<http://gizmodo.uol.com.br/como-um-artista-cria-gifs-hipnotizantes-a-partir-dealguns-segundos-de-video>

Bewertungskriterien:

- 30 Punkte für das animierte GIF
- 30 Punkte für die Verwendung des angegebenen Themas
- 30 Punkte für drei verschiedene Personen und Positionen im GIF
- 10 Punkte, wenn alle das Pfadfinder-Halstuch tragen

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #22 - Pfadfinder-Darsteller im Hintergrund

Autor: Winder

Einführung: In vielen Filmen sind Pfadfinder zu sehen, einige für einen längeren Zeitraum, andere nur für eine kurze Szene.

Die Aufgabe: Erkennt die Filme aus denen die Bilder im unten verlinkten PDF-Dokument aufgenommen wurden und schreibt den Namen des Regisseurs in das Lösungsfeld auf www.jotajoti.org.

http://www.jota-joti-vision2015.org/challenge2013/Scout_actor.pdf

Das Dokument wird erst während des JOTA-JOTI Wochenendes veröffentlicht.

Einige Beispiele:



Material: Keines

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Schwer

Anleitung: Beispielbilder oben

Bewertungskriterien:

- 7 Punkte für jede richtige Antwort

Bewertungsmethodik: Automatisch

Aufgabe #23 - Wassertropfen

Autor: RuFoS

Einführung: Wasserschutz verdient unsere Aufmerksamkeit. Es ist eine wichtige Ressource, die es zu bewahren gilt. Wasser erhält das Leben auf der Erde und im Gegensatz zu dem, was wir denken, wird es irgendwann ausgehen. Tausende von Menschen auf der ganzen Welt haben keinen Zugang zu Trinkwasser und heute ist unsere Verantwortung als Pfadfinder, diese Ressource verantwortungsvoll zu nutzen.

Die Aufgabe: Erstellt ein Stop-Motion-Video (Bild für Bild) aus Wassertropfen nach dem Motto "Wasser: die Welt, die wir wollen". Das Video muss zwischen 20 Sekunden und maximal 70 Sekunden dauern. Siehe Link bei der Anleitung.

Material: Wasser Pipette

Ist Vorbereitung nötig? Ja

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Schwer

Anleitung: <http://www.youtube.com/watch?v=3AwSae1EOZ8>

Bewertungskriterien:

- 60 Punkte für das Stop-Motion-Video aus Wassertropfen
- 20 Punkte, wenn das Video zwischen 20 Sekunden und maximal 70 Sekunden dauert
- 10 Punkte für die Verwendung des vorgeschlagenen Themas
- 10 Punkte für Titel und bzw. oder Abspann

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #24 - Pfadfinder-Fingerpuppen

Autor: Altamiro

Einführung: Die Bühnenkunst ist seit Jahrtausenden Teil der Kulturgeschichte der Menschen geworden. Fingerpuppen sind eine Form des Ausdrucks, in denen verschiedene Materialien verwendet werden, um Figuren zu erschaffen, die wie Marionetten auf eure Finger passen.

Die Aufgabe: Eure Aufgabe besteht darin mindestens vier Pfadfinder-Charaktere zu erschaffen und ein Spiel mit den Fingerpuppen über die Entwicklung der Pfadfinder-Tracht zu drehen. Das Video muss zwischen 50 und 70 Sekunden lang sein.

Material: Computer, Stoff, Nadel und Nähgarn, verschiedene Stifte, Klebeband

Ist Vorbereitung nötig? Ja

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Mittel

Anleitung: <http://mulher.uol.com.br/gravidez-e-filhos/album/2012/10/31/aprenda-a-fazer-um-teatro-de-dedoches-para-brincar-com-seu-filho.htm>

Bewertungskriterien:

- 60 Punkte für die Erstellung des Videos mit dem vorgeschlagenen Thema
- 20 Punkte für die Mindestanzahl der Figuren (4 Fingerpuppen)
- 20 Punkte für die richtige Länge des Films

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #25 - Jetzt vorführen!

Autor: Pedro

Einführung: Eine Parodie ist eine humorvolle Bearbeitung einer literarischen Komposition (es gibt auch Parodien von Filmen und Musik) und deshalb eine Nachahmung, die einen ulkigen Effekt hat, mit Ironie und Spott. Sie ist im Allgemeinen dem Original ähnlich, hat aber oft eine andere Bedeutung.

Parodie stammt aus einer neuen Interpretation oder Neugestaltung eines bestehenden, gut bekannten Werkes. Euer Ziel ist es, eine Parodie auf ein bestehendes Kunstwerk zu schaffen, das Original in einen neuen eher sorglosen Zusammenhang zu stellen, um aufbauend auf dem Erfolg der ursprünglichen Arbeit ein mehr spielerisches Stück zu schaffen.

Die Aufgabe: Verwendet Poster berühmter Filme um daraus eine Parodie zu erstellen, die den Namen des Films enthält. Stellt das Original- und das Parodie-Poster nebeneinander dar. Die Darsteller der neuen Interpretation des Film-Posters müssen ihr Pfadfinderhalstuch tragen.

Material: Berühmtes Film-Poster

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Leicht

Anleitung: Keine

Bewertungskriterien:

- 40 Punkte für die Verwendung eines berühmten Film-Posters
- 20 Punkte für das Bild aus Original und Parodie nebeneinander
- 20 Punkte für das Tragen des Pfadfinder-Halstuchs
- 20 Punkte für ähnliche Charakterisierung

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #26 - Die Zeit ist unverzeihlich

Autor: Daniel Santiago

Einführung: Es wurde schon viel Zeit mit der Suche nach der Quelle der Jugend verbracht, aber sie wurde nie gefunden. Zeit ist unbittlich: Wir werden geboren, wachsen und sterben, das ist der Lebenszyklus.

Die Aufgabe: Erstellt unter Verwendung von Fotos von Baden-Powell von seiner Kindheit bis ins hohe Alter ein kurzes Video (maximal 30 Sekunden), das die Veränderung seines Aussehens zeigt. Das Video muss mindestens fünf Fotos von Bi-Pi in chronologischer (zeitlicher) Reihenfolge, einen Titel und als Hintergrund ein Pfadfindermotiv enthalten. In der Anleitung findet ihr Beispiele.

Material: Computer mit installiertem Movie Maker

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Schwer

Anleitung:

<http://www.youtube.com/watch?v=l-JeMjChBBw>

<http://www.youtube.com/watch?v=UFbwR9LH9II>

Bewertungskriterien:

- 60 Punkte für das Video
- 20 Punkte für wenigstens 5 Fotos von Bi-Pi in chronologischer (zeitlicher) Reihenfolge
- 10 Punkte für den Titel
- 10 Punkte für den Hintergrund mit einem Pfadfindermotiv

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #27 - Heian Shodan

Autor: João Vitor Oliveira Gurgel

Einführung: Japan ist - abgesehen davon, dass es Gastgeber des nächsten World Scout Jamboree ist - ein Land mit vielen Traditionen, die sich über die ganze Welt verbreitet haben, einschließlich Karate. Diese Kampfkunst ist auf der Insel Okinawa entstanden und verwendet kräftige Schläge mit Händen und Füßen für Angriff und Verteidigung.

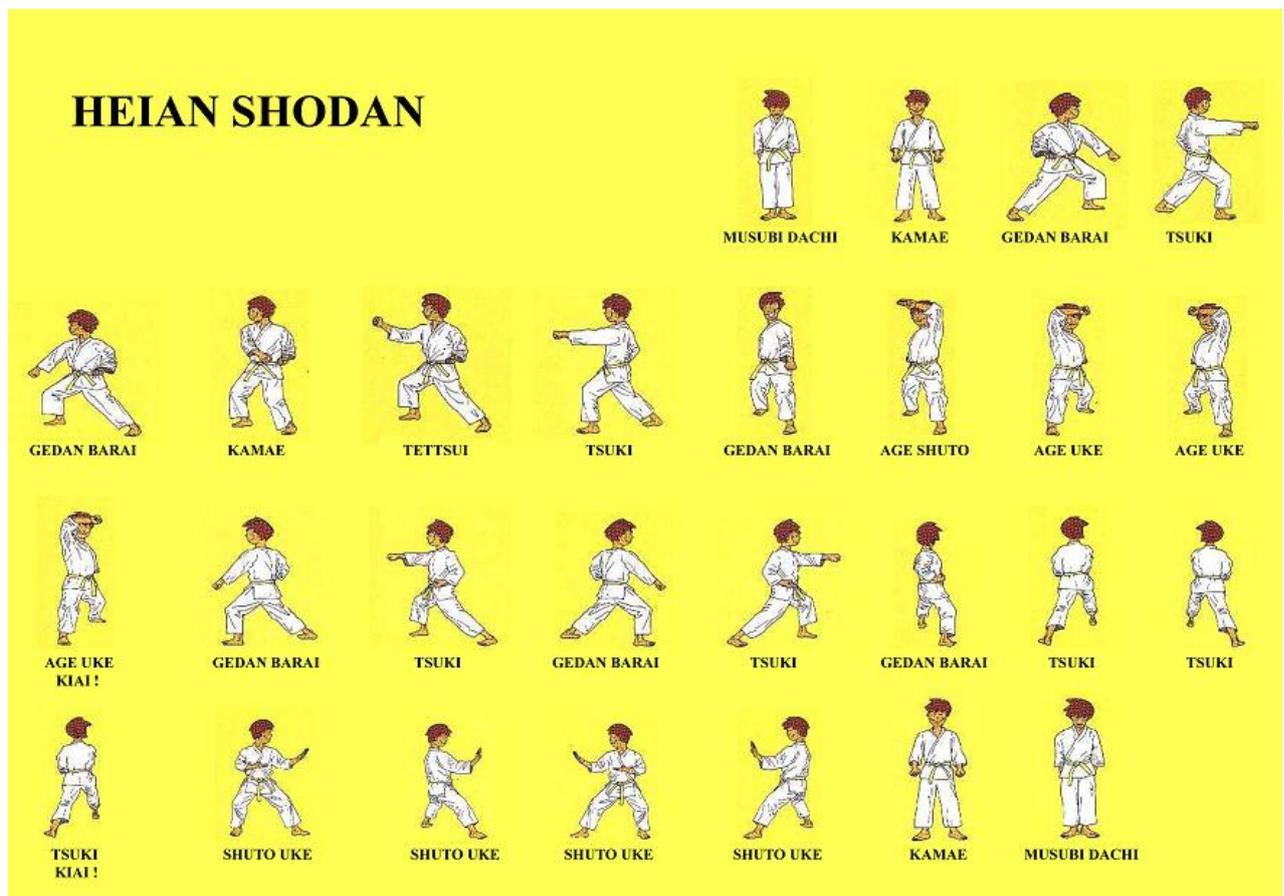
Die Aufgabe: Die Gruppe sollte die ersten Kata (ein stilisierter Kampf gegen imaginäre Gegner) der *Heian Shodan* lernen. Mindestens drei Pfadfinder aus der Gruppe sollen es darstellen, jeder trägt sein Pfadfinder-Halstuch und vergisst nicht die Kiai (Schlachtrufe) zu verwenden. Dreht nach dem Training ein Video und postet es auf YouTube oder eurer Homepage.

Material: Keines

Ist Vorbereitung nötig? Nein

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Leicht

Anleitung: <http://www.youtube.com/watch?v=FH4lkoFv6hA>



Bewertungskriterien:

- 2 Punkte für jede Position des Kamae a Kamae (max. 40 Punkte)
- 30 Punkte für das Video von Kata
- 30 Punkte für das Tragen des Pfadfinder-Halstuchs

Bewertungsmethodik: Manuell

Aufgabe #28 - Tassen-Musik

Autor: João Vitor de Oliveira Gurgel-RN

Einführung: Mit Musik können Menschen unterschiedliche Gefühle äußern. Seit langer Zeit machen Menschen Musik. Das ist durch eine etwa 35000 Jahre alte Knochenflöte, die in Deutschland entdeckt wurde. Im Laufe der Jahre wurde Musikinstrumente moderner, aber Musik kann auch mit sehr einfachen Objekten gemacht werden, die man in Mamas Küche findet, wie mit Tellern, Gläsern, Tassen, Besteck und Töpfen.

Die Verwendung von Gläsern und Tassen als Perkussion-Instrumente könnt ihr bei der brasilianischen Band Palavra Cantada (Sung Word) und im jüngsten Film Pitch Perfect sehen.

Die Aufgabe: Reproduziert das Stück und die Perkussion nach einem der Videos unten mit mindestens drei Mitgliedern der Gruppe. Nehmt ein Video auf mit einer Länge zwischen 50 und maximal 70 Sekunden und veröffentlicht es auf YouTube oder einer anderen öffentlich zugänglichen Webseite.

Material: Hartplastikbecher, auf einer Seite offene Dosen

Ist Vorbereitung nötig? Ja

Schwierigkeit (leicht, mittel, schwer): Leicht

Anleitung:

<http://www.youtube.com/watch?v=9mccYgybzeU>

<http://www.youtube.com/watch?v=weqDCGg0GYs>

<http://www.youtube.com/watch?v=cmSbXsFE3l8>

<http://www.youtube.com/watch?v=KcKhM9pubGM>

Bewertungskriterien:

- 20 Punkte für die Einhaltung der Zeit zwischen 50 und 60 Sekunden
- 20 Punkte für das Tragen des Pfadfinder-Halstuchs
- 30 Punkte für mindestens 3 Mitglieder der Gruppe, die die Perkussion ausführen
- 30 Punkte für das Singen des Liedes

Bewertungsmethodik: Manuell